

MØTEREFERAT

Møtet gjaldt:	Malvik kulturråd
Dato:	3.5.2017
Tidsrom:	19 – 20.30
Sted:	Kulturetatens lokaler, Hommelvik
Til stede:	Bjørn Stuevold, Saksvik Teaterlag Kåre Moum, Malvik Musikkorps Anne Berit Hepsø, Capella Aud Molde Spets, Malvik Husflidslag Sigurd Augdal, Hommelvik Musikkorps (vara) Arve Renå, virksomhetsleder kultur
Forfall:	Trond Sivertsen, Kor M Anne Fagrell, Capella
Referent:	Kåre Moum
Kopi til:	Kulturrådets arbeidsutvalg med varamedlemmer Arve Renå, virksomhetsleder kultur Trond Høseth, leder for utvalg for kultur i kommunestyret Alle medlemsorganisasjonene

Til dette første møtet var også varamedlemmene invitert, da det er nyttig for alle å hilse på hverandre.

1. Velkommen til det nye arbeidsutvalget i Malvik kulturråd!

Leder Bjørn Stuevold ønsket nyvalgte medlemmer i arbeidsutvalget for Malvik kulturråd velkommen og orienterte om hvordan rådet arbeider. Vedtektene for kulturrådet ble gjennomgått, slik at medlemmene vet hva som ligger i rådets mandat og arbeidsområder. Vedtektene sendes også med referatet fra dette møtet, slik at alle medlemslagene får en oppfrisking av disse.

Møtene legges vanligvis til onsdager, for å unngå kollisjon med aktiviteter i de medlemslagene som medlemmene representerer. Alle bes om å gi bekreftelse på mottatt innkalling, slik at det er mulig å kalle inn varamedlemmer ved eventuelt forfall fra de faste medlemmene. Virksomhetsleder Arve Renå deltar på møtene i den grad han får det til og det er ønskelig fra rådets side. Det oppleves som nyttig for begge parter.

2. Referatsak: Innspill til Kommuneplanens areal og samfunnsdel.

Rådet ble oppfordret av kulturleder til å gi innspill til planen. Leder og sekretær har, på vegne av rådet, sendt inn følgende uttalelse innen fristen 30.4.2017:

«Malvik kulturråd hadde årsmøte og etterfølgende medlemsmøte for alle 15 medlemsorganisasjonene den 6. april. Her ble det redegjort for kommuneplanen v/kulturetatsleder Arve Renå – og invitert til innspill med frist 30. april. På møtet ble behovet for ny ungdomsskole for Ytre Malvik særlig vektlagt – og da med etablering av spesielle kulturlokaler i tilknytning til denne. Behovet må dekke

administrasjon, øvingsrom og lager for kulturskolen, samt egnede arenaer for å presentere ulike kulturuttrykk for et publikum. Disse kulturlokalene trengs i tillegg til kultursalen som nå etableres i Ytre Malvik samfunnshus, som vil være "storstua" i lokalsamfunnet og i tillegg skal fungere som gymsal for barneskolen.

I og med etableringen av det velfungerende Bruket kulturhus i den ene delen av kommunen, vil det oppgraderte samfunnshuset og en ny ungdomsskole med en kulturdel, bidra positivt til tjenlige kulturarenaer også her. Vikhammerområdet er med sine ca. 6000 innbyggere det største tettstedet i Malvik, og er et levende lokalsamfunn som består av barne-, ungdoms- og videregående skole, idrettsanlegg, forretninger, servicebedrifter, omsorgsboliger, boliger, jordbruksarealer, grønt- og friluftsområder, hotell og campingplass.

Lokalsamfunnet i Ytre Malvik mangler også egnede lokaler for kunst, både verksteder og utstillingslokaler. Dette må ivaretas, gjerne i forbindelse med lokaler som benyttes til andre aktiviteter, og som dermed trekker folk til utstillinger og andre arrangement.

Kulturrådet er også opptatt av å bevare – og skape nye – utendørs møteplasser i kommunen. Dette kan f.eks. være i form av parkanlegg som også tilrettelegges for opptredener av ulike slag, med egnede forhold for både utøvere og publikum. Et minstekrav vil være tilgang på strøm, slik at det er mulig å benytte lyd- og lysutstyr ved arrangement som krever det. Slike arenaer kan ligge der folk oppholder seg allerede, eller det kan etableres som nye arenaer der det er naturlig å samle folk til kulturarrangement.»

3. YMS-renoveringen.

Leder Bjørn Stuevold orienterte de nye medlemmene i arbeidsutvalget om at han og Kåre Moum representerer kulturrådet i ei prosjektgruppe for utviklinga av YMS som kulturarena og formidler fortløpende til rådet hva som skjer i saken. På årsmøtet i kulturrådet ble det sagt at rådet skulle gi en oppdatert status til medlemslagene etter et møte i den kommunale prosjektgruppa 20.april.

Status for rehabilitering og kulturtilpasning av YMS pr 20.4.2017

Arbeidet med å bygge om inngangspartiet fra skolegården til en universelt utformet hovedadkomst til storsalen i samfunnshuset er godt i gang og blir ferdigstilt før sommeren. Der vil det bli garderobe for 300 mennesker, vrirleareal, toaletter, møterom og grupperom. I løpet av skolens sommerferie skal det installeres nytt ventilasjonsanlegg, legges ny parkett og installeres nytt elektrisk anlegg. Dette går inn under kommunens vedlikeholdsbudsjett og er anslått til 5 mill. kr.

En del av storsalen skal fortsatt kunne brukes som gymsal, og det vil bli installert en bevegelig skillevegg mellom gymsalen og kultursalen, i forståelse med skolene som skal benytte begge disse arenaene. Skilleveggen skal kun åpnes når det foregår arrangement som krever bruk av hele storsalen (ikke idrettsaktiviteter).

I kulturdelen av salen skal det monteres permanent lys- og lydutstyr og teppe til inndekning på scenen og rundt hele kultursalen, slik at den kan fungere som en black box når det er ønskelig. Den oppbygde scenen vil bli bevart, både fordi det vil være kostbart å rive den og fordi det fortsatt vil være behov for lagerplassen under scenen.

Salen skal utstyres med et flyttbart publikumsamfi som til vanlig blir stående i kulturdelen, men som kan flyttes bakover når det er behov for å benytte hele storsalen. Amfi-et vil sannsynligvis få kapasitet til ca. 150 mennesker og vil ikke oppta mer enn 1,2 m i sammenslått tilstand.

Lyd- og lysutstyr skal være nøkternt, men tilstrekkelig for de fleste anledninger. Alt lysutstyr vil være LED, noe som medfører lite energiforbruk, ubetydelig varmeutvikling, lite vedlikehold og lang holdbarhet. Miksebordene skal være lette å betjene, oppta liten plass og kunne plasseres der det er hensiktsmessig for ulike arrangement.

Kommunens innleide konsulent skal komme med et forslag til løsninger på grunnlag av en gjennomgang han deltok på i prosjektmøtet 20.4.

Det forutsettes innkjøp av 20 nye, lette sceneelementer som er enkle å montere, slik at det blir mulig å bygge ut sceneområdet og/eller skape flere nivå på eksisterende scene.

Det er i dag ikke klart når de scenetekniske løsningene er på plass. Amfiet har en bestillingstid på inntil 6 måneder, slik at hele prosjektet sannsynligvis ikke er i mål før nærmere årsskiftet 2017/18. Forhåpentlig kan amfiet monteres uavhengig av det andre kulturutstyret, slik at salen for øvrig kan tilrettelegges og fungere uten amfi inntil dette er på plass.

Kulturtilpasningen av samfunnshuset har ei ramme på 5 mill. kr.

4. Statutter for kulturpris og frivillighetspris.

Kulturrådet innstiller, sammen med idrettsrådet, kandidater til disse prisene overfor formannskapet. Leder Bjørn Stuevold orienterte de nye medlemmene om bakgrunnen for at vi arbeider med denne saken. Rådet opplever dagens praksis som uryddig og har spilt inn dette overfor politisk nivå. Kulturleder Arve Renå har fulgt opp saken med rådmannen, men han har ikke fått noen respons ennå. Han har purret og venter på en avklaring. Dersom vi ikke får gjennomslag for at de nominerte til begge prisene skal unntas offentlighet – og hvilke formaliteter som ellers skal gjelde mht forslag og innstillinger – ber vi om et møte med ansvarlige politikere. Dette vil gjøres i samarbeid med Idrettsrådet, siden begge rådene ser helt likt på dette.

5. Disponering av kulturrådets midler

Rådet har i dag en del midler som vi ønsker å benytte til medlemslagenes felles nytte, glede og inspirasjon. Rådet har tidligere arrangert store fellesarrangement som «Kulturspræll» i Olavshallen i 2000 og «Kulturbølgen» i 2005. Slike arrangement krever stor innsats, og spørsmålet er hvordan dette kan løses, dersom det er ønskelig.

Renå orienterte om at utvalget for oppvekst og kultur har bedt kulturetaten om å vurdere om det bør etableres en form for arrangementsstøtte som arrangører skal kunne søke om.

Renå forteller at han er kontaktet av Forsvarets representant som planlegger en markering av at det i 2018 er 300 år siden general Armfeldts tropper gjorde sitt felttog gjennom Trøndelag. Felttoget gikk gjennom Malvik og det er ønskelig at det også skjer en markering i vår kommune. Området Svensklægret i Høiby dalen i Hommelvik har visstnok en sentral plass i historien om Armfeldts arme. På Hundhammeren bærer en veg Armfeldts navn, dette også fordi det knyttes hendelser til felttoget i dette området. Kulturrådet syns dette høres ut som et spennende prosjekt å kunne koble seg på. Vi søker mer informasjon og kommer tilbake til saken.

6. Eventuelt.

Ingen saker.

De nye medlemmene i kulturrådet ga uttrykk for at de opplevde møtet som interessant og nyttig, og de ser fram til å jobbe for kulturlivet i Malvik fra sin posisjon i kulturrådet.

Neste møte i Malvik kulturråd: **Onsdag 19.8. 2017 kl.19.00 i kulturetatens lokaler.**
Eventuelle hastesaker som måtte dukke opp før den tid formidles pr epost.